



### CHARAKTERYSTYKA

- Linia profesjonalna ze zintegrowanym sterowaniem IR + RS
- Ekran rozwijany elektrycznie w zabudowie meblowej
- Dostępne formaty: 16:9
- Szerokości 203 cm
- Nożycowy system rozsuwania powierzchni projekcyjnej.
- Wbudowane w kasetę gniazda:
  - 12V Trigger
  - Wyjście na zewnętrzną czujkę IR (w komplecie)
  - Wyjście kontrolne - dla przelącznika ściennego lub systemu sterowania (Rs485)
- Materiały projekcyjne: MW HD
- 5 cm czarna ramka oraz czarny pas rozbiegowy na wyposażeniu seryjnym



### WBUDOWANE GNIAZDA



**TRIG**  
Trigger

**EXT IR**  
Wejście na zewnętrzny czujnik podczerwieni

**EXT CTRL**  
Inteligentny interfejs

Przewód Trigger



Projektor



Power Synchro Relay



Wireless Trigger System



Zewnętrzny system centralnego sterowania



Komputer



### STEROWANIE

#### STANDARD



**STEROWANIE NA PILOTA IR**  
Mikroregulacja.  
Praca pilota na odległość 8m.

#### OPCJA



**STEROWANIE BEZPRZEWODOWE RF**  
sterowanie bezprzewodowe, na pilota z mikroregulacją, z wykorzystaniem komunikacji radiowej, o zasięgu do 25 metrów.



**STEROWANIE BEZPRZEWODOWE RF - 4 KANAŁOWE**  
sterowanie bezprzewodowe, na pilota 4-kanalowego (możliwość współpracy z czterema urządzeniami), wykorzystaniem komunikacji radiowej, o zasięgu do 25 metrów.



**POWER SYNCHRO RELAY**  
sterowanie bezprzewodowe, uruchamiane zdalnie podczas włączania projektora, montowane na przewodzie zasilającym projektora, współpracujące ze wszystkimi modelami projektorów, również tych bez gniazda Trigger 12V.



**WIRELESS TRIGGER SYSTEM**  
sterowanie bezprzewodowe, uruchamiane zdalnie podczas włączania projektora, montowane w gnieździe Trigger 12V projektora.



**STEROWANIE MANUALNE RJ 45**  
sterowanie za pomocą przełącznika ściennego, montowane do gniazda RJ45 ekranów.



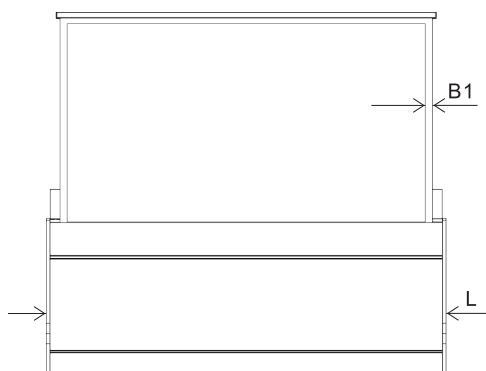
**STEROWANIE MANUALNE RJ45 - RS485**  
sterowanie za pomocą przełącznika ściennego, montowane do gniazda RJ45, z wejściem USB i Rs485 dla systemów centralnego sterowania.

### SPECYFIKACJA

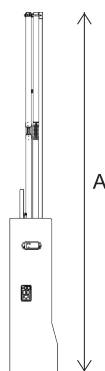
| Format obrazu | Przekątna obrazu (cale) | Obszar obrazu (mm) |        | Czarne ramki (mm) |    |    | Materiał                | Szerokość skrzynii (mm)<br>L | A (mm) | Opakowanie transportowe (mm) |     |     |
|---------------|-------------------------|--------------------|--------|-------------------|----|----|-------------------------|------------------------------|--------|------------------------------|-----|-----|
|               |                         | W                  | x H    | B1                | B2 | B3 |                         |                              |        | L                            | W   | H   |
| 16:9          | 92"                     | 2030               | x 1145 | 35                | 0  | 0  | MW HD Pro,<br>MG HD Pro | 2236                         | 1937   | 2362                         | 328 | 910 |

#### UWAGA:

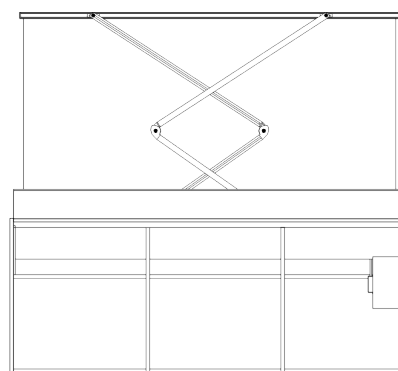
W związku ze statym doskonaleniem produktu, niektóre parametry mogą się zmienić bez uprzedniej zapowiedzi.



widok frontu



widok z boku



widok z tyłu

### MATERIAŁY PROJEKCYJNE

| Materiał  | Współczynnik odbicia (gain) | Kąt odbicia | Waga (kg/m <sup>2</sup> ) | Grubość (mm) | Konstrukcja                  |
|-----------|-----------------------------|-------------|---------------------------|--------------|------------------------------|
| MW HD Pro | 1                           | 160         | 0,426                     | 0,35         | PVC, 1-warstwowy, czarny tył |
| MG HD Pro | 1                           | 160         | 0,426                     | 0,35         | PVC, 1-warstwowy, czarny tył |