POLARIS LITE V4

Elektrycznie rozwijany ekran projekcyjny z linii PROFESJONALNEJ PREMIUM dedykowany do zabudowy sufitowej



CHARAKTERYSTYKA

- Ekran rozwijany elektrycznie, dedykowany do zabudowy sufitowej,
- Szerokości: **200 – 402 cm**,
- Dostępne formaty: **16:10, 16:9**,
- Dolna belka zamykająca kasetę ekranu,
- Czarna ramka dookoła obszaru projekcyjnego oraz czarny górny pas (TOP) na wyposażeniu seryjnym,
- Cichy silnik tubowy wbudowany w kasetę ekranu,
- Sterowanie ekranem poprzez przełącznik na przewodzie zasilającym,
- Regulowane pozycje krańcowe – narzędzie do regulacji ustawień krańcowych w zestawie,
- Możliwość współpracy z (opcjonalnie):
  - Sterowanie bezprzewodowe RF (radiowe),
  - Sterowanie bezprzewodowe IR (na podczerwień),
  - Power Synchro Relay (*) (bezprzewodowy TRIGGER dla każdego projektora – montaż na przewodzie zasilającym),
  - Wireless Trigger System (*) (bezprzewodowy TRIGGER – dla projektorów z wyjściem TRIGGER 12V),
- Materiał projekcyjny:
  - Matt White HD,
  - Matt Grey HD (tylko w formacie 16:9),
- Kaseta typ v4 – minimalna wysokość zabudowy w suficie:
  - 157 mm – kaseta B (ekrany o szerokości obrazu 200 – 305 cm),
  - 192 mm – kaseta A (ekrany o szerokości obrazu 332 – 402 cm),
- Zasilanie 230V znajduje się z lewej strony kasety ekranu.

(*) Tylko przy zastosowaniu opcjonalnego sterowania RF.

Nietypowe rozmiary / formaty / długość TOPu ... NA ZAMÓWIENIE.



Dostępne formaty: 16:10, 16:9
Szerokości: 200 – 402 cm

POLARIS LITE V4

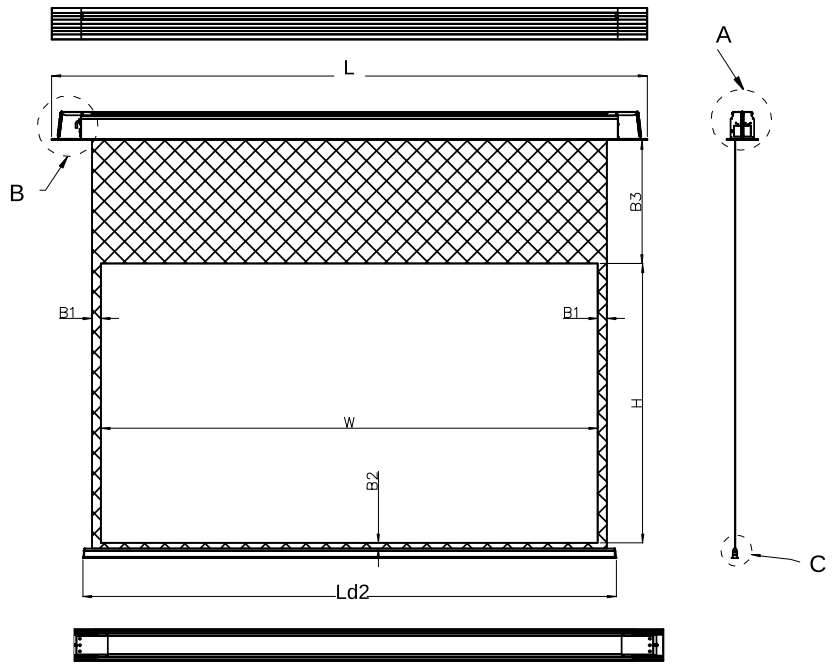
Elektrycznie rozwijany ekran projekcyjny z linii PROFESJONALNEJ PREMIUM dedykowany do zabudowy sufitowej

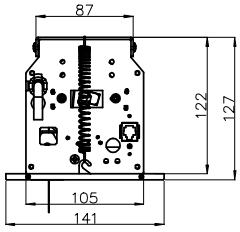
Format obrazu	Przekątna ekranu (cale)	Wymiary pola projekcji (mm)		Materiał projekcyjny		Szerokość kasety L (mm)	Czarna ramka (mm)			Wysokość max. A (mm)	Ld2 (mm)	Typ kasety	Wymiary opakowania transport. L×W×H (mm)	Waga netto (kg)	Waga brutto (kg)
		W	H	Matt White HD	Matt Grey HD		B1	B2	B3						
	93	2000	1250	X		2460	50	30	800	2207	2193	B	2504×216×208	15,2	19,3
	102	2200	1375	X		2660	50	30	700	2232	2393	B	2704×216×208	16,4	20,8
	111	2400	1500	X		2860	50	30	500	2157	2593	B	2904×216×208	17,5	22,2
	121	2600	1625	X		3080	50	30	400	2182	2813	B	3104×216×208	18,8	23,8
16:10	130	2800	1750	X		3280	50	30	300	2207	3013	B	3324×216×208	20,5	25,8
	142	3050	1906	X		3530	50	30	300	2363	3263	B	3574×216×208	22,3	27,9
	154	3320	2075	X		3745	50	30	300	2408	3614	A	3856×278×238	38,7	44,7
	168	3620	2263	X		4045	50	30	300	2593	3778	A	4335×278×238	43,0	49,7
	187	4020	2512	X		4445	50	30	300	2842	4178	A	4712×278×238	47,0	54,0
	90	2000	1125	X	X	2460	50	30	900	2182	2193	B	2504×216×208	15,2	19,3
	99	2200	1238	X	X	2660	50	30	800	2195	2393	B	2704×216×208	16,4	20,8
	108	2400	1350	X	X	2860	50	30	700	2207	2593	B	2904×216×208	17,5	22,2
	117	2600	1463	X	X	3080	50	30	600	2220	2813	B	3104×216×208	18,8	23,8
16:9	126	2800	1575	X	X	3280	50	30	500	2232	3013	B	3324×216×208	20,5	25,8
	138	3050	1716	X	X	3530	50	30	300	2173	3263	B	3574×216×208	22,3	27,9
	150	3320	1867	X	X	3745	50	30	300	2197	3614	A	3856×278×238	38,7	44,7
	164	3620	2036	X	X	4045	50	30	300	2366	3778	A	4335×278×238	43,0	49,7
	182	4020	2261	X		4445	50	30	300	2591	4178	A	4712×278×238	47,0	54,0

X – materiał dostępny w danym rozmiarze.

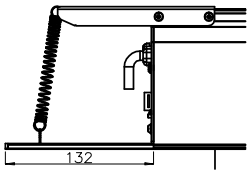
Nietypowe rozmiary / formaty / długość TOPu NA ZAMÓWIENIE.

W związku ze stałym doskonaleniem produktu, niektóre parametry mogą się zmienić bez uprzedniej zapowiedzi. Zaleca się wycinanie otworów w sufitach podwieszanych pod ekran po jego dostawie.

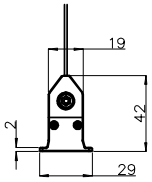




Szczegół A



Szczegół B



Szczegół C

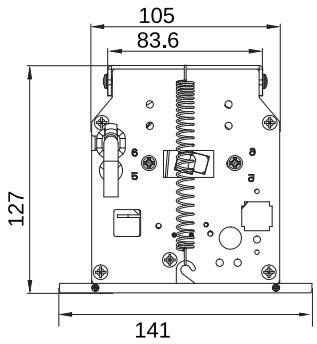
L – szerokość kasety · W × H – pole projekcji · B1 / B2 / B3 – czarna ramka: boki / dół / górny pas (TOP) · A – wysokość całkowita · Ld2 – długość dolnej belki

Szczegół A – przekrój kasety typu B · Szczegół B – bok kasety z osłoną dekoracyjną · Szczegół C – dolna belka. Wymiary w mm. Przekrój kasety typu A – na następnej stronie.

POLARIS LITE V4

Elektrycznie rozwijany ekran projekcyjny z linii PROFESJONALNEJ PREMIUM dedykowany do zabudowy sufitowej

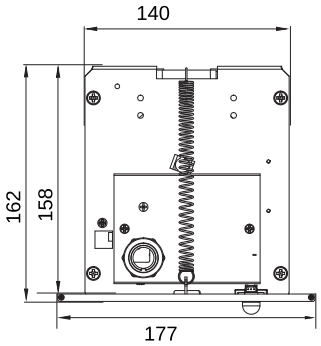
Kaseta B



Ekrany o szerokości obrazu 200 – 305 cm. Wymiary w mm.

Otwór montażowy w suficie: długość = L – 25 mm, szerokość = 115 mm, wysokość zabudowy min. 157 mm.

Kaseta A

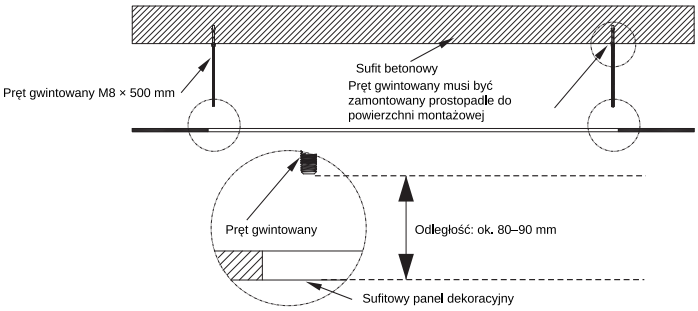


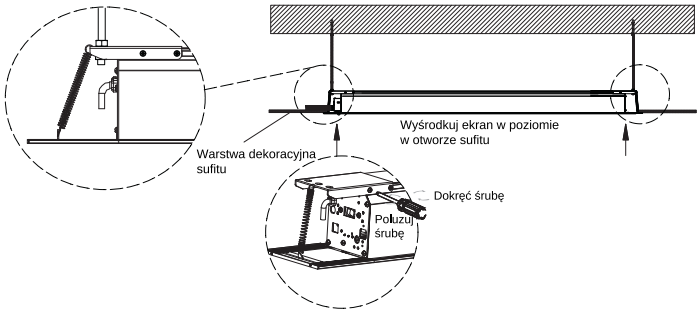
Ekrany o szerokości obrazu 332 – 402 cm. Wymiary w mm.

Otwór montażowy w suficie: długość = L – 25 mm, szerokość = 150 mm, wysokość zabudowy min. 192 mm.

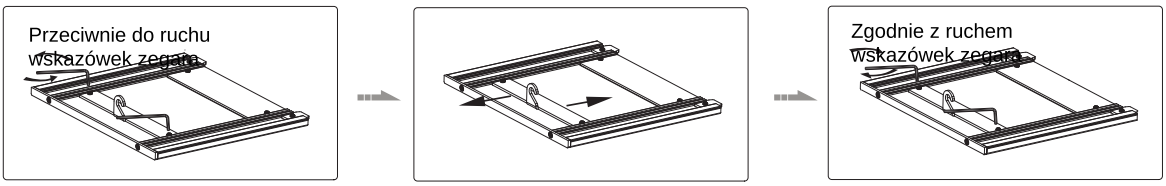
INSTALACJA

MONTAŻ W SUFICIE NA PRĘTACH GWINTOWANYCH M8

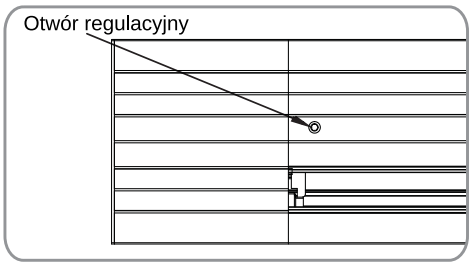


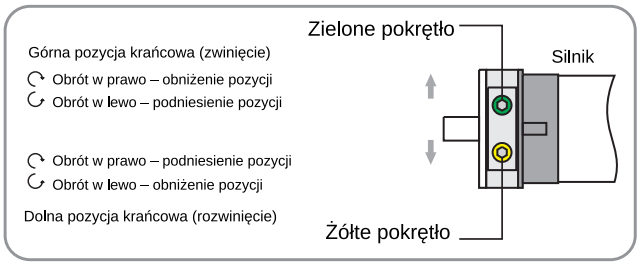


REGULACJA POŁOŻENIA HAKA OSŁONY DEKORACYJNEJ



REGULACJA POZYCJI KRAŃCOWYCH





POLARIS LITE V4

Elektrycznie rozwijany ekran projekcyjny z linii PROFESJONALNEJ PREMIUM dedykowany do zabudowy sufitowej

STEROWANIE

STANDARD



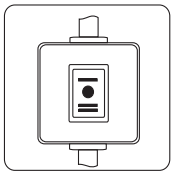
PRZEŁĄCZNIK NA PRZEWODZIE ZASILAJĄCYM

Sterowanie pracą ekranu: góra / stop / dół.

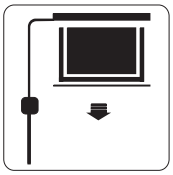


NARZĘDZIE DO REGULACJI

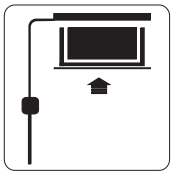
ustawień krańcowych



Rys. 1



Rys. 2



Rys. 3

OPCJA



STEROWANIE BEZPRZEWODOWE RF (868 MHz)

Zestaw: sterowanie bezprzewodowe RF (radiowe) z pilotem.



STEROWANIE BEZPRZEWODOWE IR

Zestaw: sterowanie bezprzewodowe IR (podczerwień) z pilotem.



POWER SYNCHRO RELAY v2 (868 MHz) (*)

Bezprzewodowy TRIGGER (wyzwalacz) do ekranu – do współpracy z projektorami bez wyjścia TRIGGER / USB – montaż na przewodzie zasilającym projektora.



WIRELESS TRIGGER SYSTEM v2 (868 MHz) (*)

Bezprzewodowy TRIGGER (wyzwalacz) do ekranu – do współpracy z projektorami wyposażonymi w wyjście TRIGGER 12V lub USB.

(*) Tylko przy zastosowaniu opcjonalnego sterowania RF.

MATERIAŁY PROJEKCYJNE

Nazwa powierzchni	Rodzaj projekcji	Kolor powierzchni	Gain	Kąt widzenia	Waga (kg/m2)	Grubość	Reprodukcja kolorów	Certyfikat ISF	Ognio-odporność	Konstrukcja
Matt White HD	Przednia	Biały matowy	1.0	160°	0.567	0.4mm	99%	TAK	TAK	4-warstwowa: PVC/PVC/Fiber/PVC, czarne plecy
Matt Grey HD	Przednia	Szary matowy	0.8	160°	0.525	0.4mm	93%	TAK	TAK	4-warstwowa: PVC/PVC/Fiber/PVC, czarne plecy

Matt Grey HD – dostępny w formacie 16:9.

W związku ze stałym doskonaleniem produktu, niektóre parametry mogą się zmienić bez uprzedniej zapowiedzi.



Dolna belka zamykająca kasetę ekranu



Ekran w trakcie rozwijania